

Gineke Zikken

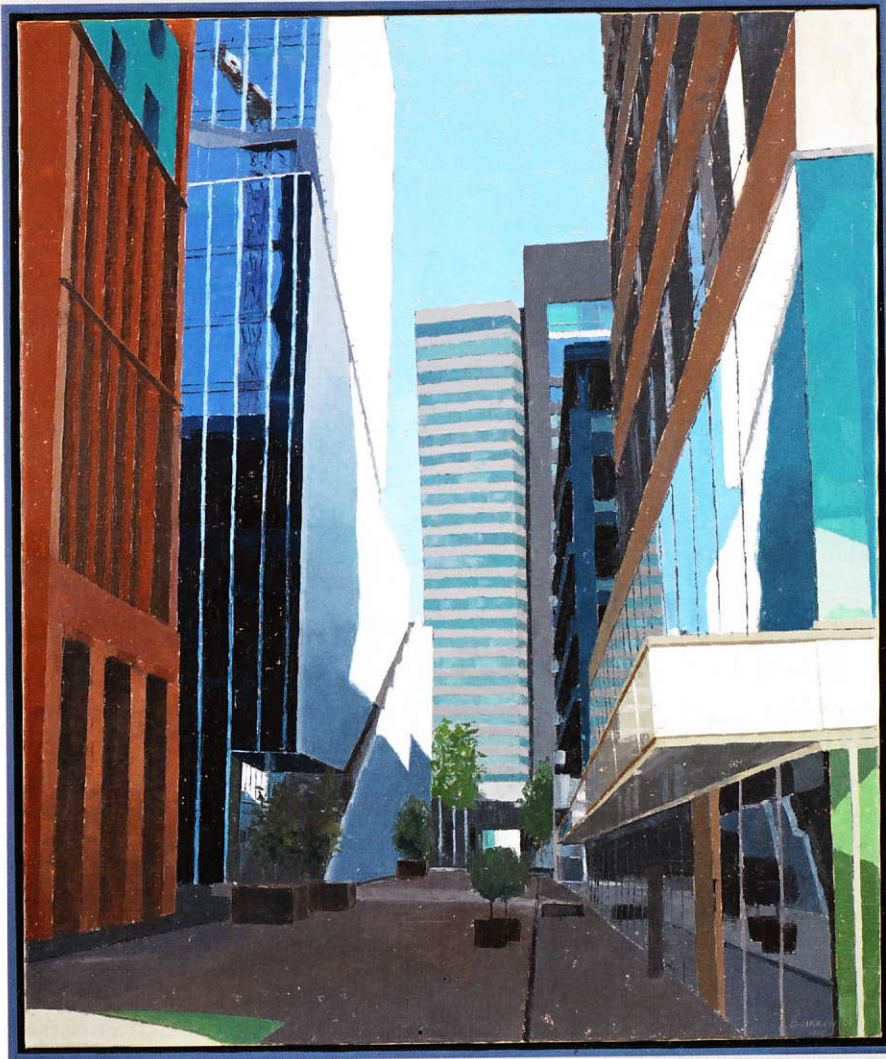
Gineke is in 1959 te Anloo geboren. Ze groeide op in het Drentse Gieten. Na haar studie Nederlandse taal- en letterkunde aan de Rijks Universiteit Groningen en een loopbaan in de ICT-branche besloot ze om in de avonden naast haar drukke werkweek de intensieve opleiding aan de Wackers kunstacademie te volgen. Ze studeerde af in 1999 en gooide het roer om. Voortaan zou in haar professionele bestaan niet meer de automatisering, maar de schilderkunst centraal staan.

In die tien jaar dat ze nu professioneel met de schilderkunst bezig is, valt er in haar werk een sterke kwalitatieve ontwikkeling te bespeuren. Werd er aanvankelijk nog voorzichtig en zuinig met penseel geschilderd, langzaamaan werden haar doeken groter en werd het verfgebruik robuuster. Het penseel werd vervangen door het paletmes.

Gineke Zikken zoekt haar inspiratie in het landschap. Meestal niet de natuur, maar het door mensenhanden gemaakte landschap. Dat kan de stad zijn, dat kunnen akkers zijn en het zijn zelfs vaak industrie- en havengebieden. Het cultuurlandschap geeft ze op een figuratieve manier weer, maar door de uitsnedes hebben de landschappen een hoge abstracte waarde. De schilderijen zijn ritmisch en de kleuren zijn helder. De toeschouwer kan zich door de schilderijen laten verrassen om vervolgens met een andere blik naar de werkelijkheid te kijken.

Gineke Zikken is een vaste deelnemer aan het openlucht-schilderfestival in Noordwijk. In 2007 werd ze tot winnaar van dat festival uitgeroepen wat werd bezegeld met de uitreiking van de Rembrandt Painting Award 2007. Het museum van Katwijk heeft werk van haar voor de collectie aangekocht.

Fotograaf: John Stoel



"Dat het stadsdeel mij gevraagd heeft om een schilderij van de Zuidas te maken verbaasde mij niet. Het grootstedse karakter van de Zuidas past uitstekend bij de vaak strakke composities die kenmerkend zijn voor mijn werk. Ik probeer de schoonheid te laten zien van een omgeving die mensen in het algemeen niet direct als aangenaam ervaren." © Gineke Zikken